



SEMINAR

KAREN SABAN

ROMANISTIK

SYNCHRON/ASYNCHRONES SEMINAR: TRANSKULTURELLES GEDÄCHTNIS

WAS HABE ICH AUSPROBIERT?

Ziel war der Austausch über die Referate (ppt mit Video/Audio und/oder Podcasts) sowie über die Skripts der Dozentin.

WAS HABE ICH GETAN?

Thematische Foren in jeder Sitzung über Moodle eingebaut.
Jede/r Teilnehmende musste einmal einen eigenen Kommentar über die Lektüren und/ oder eine Frage hinterlassen sowie eine andere Meldung reflektieren.

MIT WELCHEM ERFOLG?

Hohes Niveau der Meldungen (die Studierenden hatten viel Zeit zu denken und zu assoziieren).

Sie haben sich sowohl gegenseitig als auch von den Inputs der Dozentin inspirieren lassen.

WELCHE HINDERNISSE GIBT ES
ZU BEACHTEN?

Zeitintensiv für die Dozentin, die eine Woche lang jeden Tag neue Meldungen lesen musste, um weitere Impulse oder Feedback zu geben.